

It Will Be!
Mathilde
ter Heijne

18. März –
5. Juni 2016

Haus am
Lützowplatz
Berlin

ART+SCIENCE

SOLIDARITY

Save the world
and the country

ELINE
BELINE
SAHIPILINE

WAMA
AFRIKA
PROTEGE
LESCCE
EVANS

DIE DURCH
UNTERBLUME
SVERBLUM
SACKETS
UMK

Haus am Lützowplatz
Fördererkreis Kulturzentrum Berlin e.V.
Lützowplatz 9, 10785 Berlin
+49 (0)30 – 261 38 05
office@hal-berlin.de
www.hal-berlin.de

Öffnungszeiten (Opening hours)
Di–So (Tue–Sun), 11–18:00

Verkehrsverbindung (Public Transport)
U-Bahn U1, U2, U3, U4 Nollendorfplatz
Bus M29, 100, 106, 187, N26 Lützowplatz

WE ARE
HERE
STAY

STAY

Umanghos conig
HERMANOS!

HaL

PELLETT

BE
YOURSELF

Doe
flower
beauty,
love
giving, &
It's! And b
to do anythi

Om

PINKY

IM
GELLES
DAS WAS
ANGEFER

VERSE
ING

ביתנו חרותם לעולם (Our home is for all)
אנחנו כאן (We are here)
אנחנו נשארים (We stay)
אנחנו נשארים איתם (We stay with them)
אנחנו נשארים איתם (We stay with them)

It Will Be! setzt sich mit den Geschlechterrollen unterschiedlichster kultureller Hintergründe und deren Bezug zum Handwerk des Nähens auseinander. Ziel ist, in einem gemeinsamen Prozess Veränderungspotentiale zu erkennen und auszuschöpfen.

Die Projektpräsentation im Haus am Lützowplatz wird gemeinsam mit dem Verein Mama Afrika e.V. organisiert und ist eine Weiterführung von Mathilde ter Heijnes Projekten **Olacak!** (DEPO, Istanbul 2010) und **It Will Be!** (Museum für Neue Kunst, Freiburg 2014).

In der zweiten Auflage von **It Will Be!** stellten die zahlreichen TeilnehmerInnen des Projektes, die von Flüchtlingsgemeinschaften bis zu Handarbeitsgruppen reichen, hunderte dreieckige Kissen und Sitzelemente her. Jedes Modul repräsentiert eine Stimme, eine eigenständige kreative Schöpfung mit einer persönlichen Textbotschaft, die in den Korpus einer großen, immer weiter wachsenden Raumschulptur eingearbeitet wird – eine veränderliche, fließende, zerfallende und sich wieder zusammensetzende Form. Sie bildet eine heterogene, vielfarbige, temporäre Gemeinschaft als eine autonome Zone ab.

Die begehbare Raumschulptur soll ein Ort sein, an dem sich Menschen ganz unterschiedlicher Herkunft begegnen und miteinander verbinden können. Es findet ein Programm statt mit Gesprächen, Performances und anderen Veranstaltungen. U. a. entstand in Zusammenarbeit mit Michael Gärtner und Chicks on Speed eine interaktive Audio- und Video-Installation.

Das Projekt fordert die ZuschauerInnen und TeilnehmerInnen auf, sich politische und soziale Utopien zu vergegenwärtigen, in denen Selbstermächtigung, kreative Problemlösung und kultureller Austausch im Vordergrund stehen. Es erprobt mögliche Alternativen des Zusammenlebens, indem es die Beteiligten dazu auffordert darüber nachzudenken, wie Gemeinschaft entsteht, wie Integration zustande kommen kann, und wie wir diejenigen berücksichtigen können, die in einer Mehrheitsgesellschaft von sexuell normativen und kulturell homogenisierten Identitäten ausgegrenzt werden.

It Will Be! ist in Kooperation mit zahlreichen Partnerinnen und Partnern entstanden:

It Will Be! was created in cooperation with numerous partners:

Assobul, Berlin	Frauen Staerken im Quartier, Freiburg
Balance e.V.	Frauenbeauftragte der Stadt Freiburg
Baobab – Interkulturelles Näherinnenkollektiv Weingarten, Freiburg	Frauenzimmer, Notunterkunft Rathaus Wilmersdorf
Berlin DIY Crafters	ffe.V.
Bündnis Sexuelle Selbstbestimmung	Geschäftsstelle des Gender Mainstreaming der Stadt Freiburg
Chicks on Speed	Institut für Alltagskultur, Bewegung und Gesundheit mit der Fachrichtung Mode und Textil der Pädagogischen Hochschule Freiburg
Ecktreff, Brunnenviertel e.V. Berlin	
Fördergesellschaft der Handwerkskammer, Freiburg	

The project **It Will Be!** explores gender roles within diverse cultural backgrounds and their relationship to the craft of sewing. The project's goal is to recognize and foster potential for change in how we think about being together.

The project's presentation at Haus am Lützowplatz is organized in conjunction with Mama Afrika e.V. and continues Mathilde ter Heijne's previous projects **Olacak!** (DEPO, Istanbul 2010) and **It Will Be!** (Museum für Neue Kunst, Freiburg 2014).

During the second edition of **It Will Be!** the participants, ranging from refugee communities to handiwork groups, crafted hundreds of triangular textiles and seating elements. Each fragment represents a voice, an independent creation with a personal written message that is integrated into the body of a large, ever-growing spatial sculpture – a changeable, flowing, disintegrating and reassembling form. It depicts a heterogeneous, multi-colored, temporary community as an autonomous zone.

The walk-in sculpture shall be a place where people of varying origins can meet and connect with each other. To further this mission, there will be an accompanying program, which includes discussions, performances, and further events, among them, an interactive audio and video installation was created in collaboration with Michael Gärtner and Chicks on Speed.

The project asks viewers and participants to envision political and social utopias, where self-empowerment, creative problem solving and cultural exchanges are paramount. It enacts these politics by asking subjects to think about how communities are made, how integration comes about, and how we can consider those who become marginalized by the movements of the masses that favor sexual normatively and homogenized identity.

Kartal Kadin Ürünleri Pazarı, Istanbul	Näherinnenkollektiv Grüner Faden, Freiburg	Sexklusivitäten
Kiezmutter Wedding	OFF Obdach für Frauen, Freiburg	Stelle zur Gleichberechtigung der Frau der Stadt Freiburg
Kontaktstelle Frau und Beruf der Stadt Freiburg	Pankow hilft/AK Freizeit Frauen/Nähgruppe, Flüchtlingsheim Rennbahnstraße	Terre de Femmes
Kulturen im Kiez e.V.	Sardunya El Emeğini Değerlendirme Derneği, Istanbul	Textile Art Berlin
Künstler aus der Lampedusa Gruppe, Hamburg	Mama Afrika e.V.	Wedding Hilft, AG Handarbeit
Nachbarschaftsetage Osloerstraße	Südwind, MigrantInnen Gruppe, Freiburg e.V.	Wilhelm-von-Humboldt-Gemeinschaftsschule, Berlin
Nachbarschaftswerk e.V., Freiburg		
QuerQuiltern		



Königreich der Niederlande



Das aktuelle Veranstaltungsprogramm finden Sie unter www.itwillbe.org

Overview of all events www.itwillbe.org

17. 3. **Opening**
19–24:00
Music: Melissa Logan (Chicks on Speed)
Sound performance: Rostrum (Franziska Böhmer, Veronica Brovall, Katrin Plavčak, Ulrika Segerberg)
Live electronics: Marieke Van Reusel

7. 4. **Cut Flower**
Hommage to Hadja Kitagbe Kaba
19–23:00
Gespräch (auf englisch) **Conversation (in English)**
Tiranke Diallo (Mama Afrika e.V.)
Diana Craciun (Balance)
Idah Nabaterega (Terre des Femmes)
Colette Tchoumbou (Assobul)
Music: Sister Fa

16.–17. 4. **ff Night Circle**
20–8:00
Feminist Matter
www.fffff.org
Anmeldung erforderlich
Registration required

19. 4. **Lotus Geranium**
Bouganville Tulpe
18–21:00
LGBTQI Offener Abend
LGBTQI Open Evening
Participatory Performance:
»Sensorium«
Melissa Steckbauer

27. 4. **Gibt es einen Krieg zwischen Kunst und Markt?**
19–21:00
Podiumsdiskussion (auf deutsch) **Paneldiscussion (in German)**
Peter Weibel (ZKM)
Julia Voss (FAZ)

12. 5. **From Erogenous Zone to War Zone**
19–21:00
Gespräch rund um sexuelle Selbstbestimmung (auf englisch) **Conversation about sexual selfdetermination (in English)**
Laura Meritt
Paola Cappucci
Gaia Novati

19. 5. **Transfer, Passing on**
19–21:00
Gespräch (auf englisch) **Conversation (in English)**
QuerQuilters, Textile Artists and Crafters, Berlin DIY Crafters
Sound performance:
»Über das Weben von Hypertext«
GDM & Van Tin